



I FORM: Martin Femsteinevik imponerte stort da han ble nummer ni i den internasjonale sesongåpningen. Bare to norske løpere slo han.

punktet gått et meget sterkt løp på Sjusjøen.

Tysk seier

Simon Schemp fra Tyskland vant var bare godt og vel minuttet foran Martin som var mest fornøyd med at det fungere så bra som det gjorde i langrennssporet. Hålsandalen-utøveren har den siste tiden merket at kroppen har spilt på lag selv om den har vært stinn av trening. Det meste har gått etter planen i høst selv om han ble forkjølet i forbindelse med en treningssamling i svenske Torsby. Det førte til at han mistet noen dager med snøtrening. Men ikke mer enn at han i vinterens første renn har kapasitet til å hevde seg.

– Jeg var ikke like trygg på standplass som i sporet. Men jeg er veldig tilfreds med at jeg med to strafferunder klarer å kapre en topp ti-plassering, sa Martin som har ambisjoner om å ta opp kampen med de beste på sikt. Den tidligere juniorlandslagsløperen har også potensial til dersom han holder seg frisk og får gjort den treningsjobben som er nødvendig for å fremgang og utvikling.

SVEIN HALVOR MOE
Lillehammer

Martin tredje beste nordmann i åpningen

Martin Femsteinevik imponerte stort i den internasjonale skiskytter-åpningen og det som var hans første konkurransestart på snø i seniorkarrieren.

Martin gikk nemlig inn til en knallsterk niendeplass. Det var

bare brødrene Bø av de norske som klarte å straffe sluttiden til Hatlestrand-gutten som hadde god grunn til å smile etter rennet. Femsteinevik kunne da konstatere at han fikk den best tenkelige starten selv om han håper å ha mer inne når det begynner å dra seg til i vinter. Treningsopplegget er lagt opp med tanke på at han skal være

i stand til å prestere best fra nyttår og utover. Samtidig var 21-åringen innforstått med at det er viktig å markere seg den første rennhelga.

– Jeg har forhåpninger om at det jeg presterte på lørdagens sprint vil gi meg plass i den første IBU-cuptruppen. For jeg har ambisjoner om å komme meg utenlands i vinter

selv om nåløyet er trangt. Det er mange som har lyst til å representere Norge om dagen. For å komme i posisjon er jeg nødt til å prestere ettersom det er flere landslagsløpere enn det er representasjons-plasser, sa Martin da Kvinnheringen pratet med han etter lørdagens renn. Det lokale stortalentet hadde på det tids-

Julejazz som varma

Det vart ei salig blanding av jul, jazz og litt anna då Rosendal Songlag slo seg saman med Hardanger Big Band og inviterte til Julejazz i Kvinnherad kyrkje laurdag kveld.

På repertoaret stod alt frå russisk folketone til swingande Duke Ellington komposisjonar. Her fekk vi høyra musikkarar, solistar og kor i samstemd harmoni.

Rosendal songlag sette standaren med opningsnummeret Julesang (Christmas Lullaby) før det heldt fram med vakre «In the Bleak midwinter» med dirigenten Eva Megyesi som

solist. Songlaget avslutta sin avdeling med «A Jolly Jazzy Christmas».

– No vert det ein liten overgang, det kjem nok til å trykkja litt meir, sa musikalsk leiar for Hardanger Big Band, Arild B. Nielsen. Og trykk vart det alt i opningsnummeret då bandet klinte til med swingande «Erobreren» av den norske komponisten og trombonisten Jens Wendelboe. Bandet som har sitt opphav i Jondal, men med musikkarar frå heile Kvam, tok oss vidare med på ei rekkje kjende komponistar.

Det heile toppa seg då kor, band og den dyktige kvinnele-ge vokalisten, Kristine Drake,

slo seg saman i «Praise God» av Duke Ellington. Då vart det skikkeleg julejazz-stemming under taket i Kvinnherad kyrkje.

Det la ingen dempar på stemninga då kor, band og vokalist som avslutting på ein flott konsert, inviterte publikum med på allsong i klassikaren «Amazing Grace».

Men folk ville ha meir. Dei takka koristar, musikkarar og vokalistar med ståande ovasjonar. Det heile vart avslutta med at «Amazing Grace» vart framført ein gong til.

– Dette var fantastisk bra. Kvinnherad kyrkje var ein flott stad å ha konsert, og samarbeidet med Rosendal songlag var

skikkeleg gøy. Vi kjem gjerne igjen, seier musikalsk leiar og dirigent for Hardanger Big Band, Arild B. Nielsen.

Det vil vi tru var ei god melding for tilhøyrarane som van-

dre ut i den kalde november kvelden etter å ha opplevd ein gloheit Julejazzkonsert.

ARNE LINDEFLETEN
arne@kvinnheringen.no



ALLSANG: Rosendal Songlag, Hardanger Big Band og vokalisten Kristine Drake avslutta ein flott konsert med «Amazing Grace». Til venstre oppmodar dirigenten Arild B. Nielsen publikum til å ta del i songen.